



Foire de Savoie 2008

LE GRAND TEMOIN, JEAN THERME

Le rendez-vous est toujours attendu sur la Foire de Savoie. Chaque année le grand témoin, invité de l'organisation et du Club de la presse donne lieu à un débat de qualité. Le principe en est simple, s'agissant d'être à l'écoute d'une personnalité, originaire de Savoie, qui s'est mis en évidence dans les plus hautes sphères, en France comme à travers le monde.



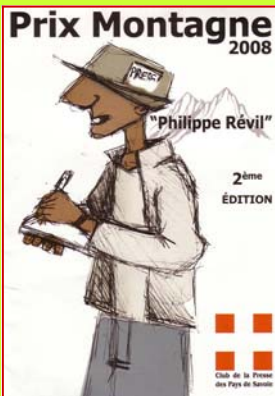
En l'occurrence, en septembre dernier, il s'agissait de Jean Therme, directeur de la recherche technologique du CEA (commissariat à l'énergie atomique), sur le plan national, et directeur du CEA de Grenoble, accueilli par Roger Rebut, président de Savoieexpo. Pour lancer la discussion, Jean-Marc Canova, président du Club de la presse des Pays de Savoie, présenta le grand témoin, mettant en relief la passion de l'ingénieur physicien pour les énergies renouvelables, au point qu'il a bâti sa maison de Saint-Jean d'Arvey sur le type bio-climatique, en faisant appel à toutes les avancées technologiques voulues. Pas étonnant dès lors que l'une des premières questions concerne le Grenelle de l'environnement. A ses yeux, il s'agit d'un bon moment qui a rassemblé tous les acteurs en dehors des clivages habituels qui a permis de faire « des propositions pertinentes et consensuelles », le tout étant de savoir

« comment maintenant on va les décliner ». Autre sujet, directement lié à la Savoie, celui de l'Institut national de l'énergie solaire (INES) à Savoie Technolac, pour lequel le CEA est en première ligne. « J'ai pris le risque d'emmener toutes nos acteurs du solaire ici plutôt qu'à Cadarache », explique-t-il, précisant que les effectifs de l'Institut, aujourd'hui de 130 personnes en atteindront 250 et qu'il s'agit d'ores et déjà de l'un des trois ou quatre centres leaders en Europe dans ce domaine de recherche porteur à terme d'un véritable vecteur économique. Un avis primordial de la part de celui qui a su faire de Grenoble, avec Minatec, l'un des tous premiers pôles de recherche en matière de micro et nanotechnologie. Quoi qu'il en soit, Jean Therme, qu'il parle des perspectives scientifiques ou des conséquences de l'effet de serre, parlant d'un problème de « gouvernance mondiale », séduit son public par la clarté de ses démonstrations.

Bruno Fournier



Le prix montagne, Philippe Révil 2008



Et de deux ! Le club de la presse des pays de Savoie a procédé à la deuxième édition du Prix montagne, Philippe Révil le 21 novembre. On peut écrire sans flagornerie que tout s'est bien passé.

Le dévoilement du palmarès se déroule au Centre de congrès Le Manège à Chambéry et s'insère dans la soirée de remise des cairns du Festival des métiers de montagne. Néanmoins notre cérémonie à nous se déploie dans un amphithéâtre réservé à cet effet, qui affiche une bonne jauge de participants. On note la présence de diverses personnalités parmi lesquelles Bernadette Laclais, maire de Chambéry qui remet le prix le plus engagé, Monique Marchal organisatrice de l'ensemble, Louis Besson, président de Chambéry Métropole et Dominique Favario qui a accueilli le prix l'année dernière dans Livres en Marche.

Le journaliste et écrivain de la montagne Michel Etievent parraine la soirée et développe

le thème du « sentier qui résume l'aventure humaine de la montagne » dans son préambule. Il évoque la « rencontre tardive, mais déterminante avec Philippe Révil ». Personnalités, lauréats, présidents du club, Jean-Marc Canova et Bruno Fournier, soulignent l'adéquation limpide et forte entre la définition du prix et la personnalité de notre ami et confrère disparu. Ce qui vaut encouragement à perpétuer son souvenir par ces récompenses attribuées à ceux qui placent les monts et leurs habitants au cœur de leurs travaux de journalistes, réalisateurs, reporters d'images, de sons ou photographes.

Jean-Luc Baudin et Julien Lamoussière (qui a fait le voyage depuis Montpellier) forment un duo efficace en maîtres de cérémonie sur une scène décorée des « Unes » de Paris Match relatives aux personnalités montagnardes issues de la collection de Nicolas Morel.

Tous les lauréats, sauf France Harvois malade qui partage le prix avec Pierre Witt, sont présents et repartent avec un magnifique dahu en papier collé couleur vert bronze réalisé par la plasticienne Sylvie Ménart.

Chaque Lauréat (voir ci-contre) dit son émotion, sa joie de recevoir cette récompense, Hubert Favre laisse même échapper quelques larmes.

Jean-Luc Baudin a réussi à faire projeter quelques images du film « Berrault » et du DVD sur les JO en France.

La distribution des papiers primés à la sortie a été particulièrement appréciée, d'autant plus que le sujet de Philippe Descamps suscite des réactions sur internet, évoquées au cours de la soirée.

La fête s'est prolongée par le dîner-spectacle organisé par le festival.

Au dessert les membres du club présents, mais aussi les confrères et diverses personnalités disent leur satisfaction sur le déroulement, l'organisation ainsi que les choix opérés. Cet enthousiasme n'empêche pas, d'ores et déjà, d'évoquer les ajustements à prévoir pour l'année prochaine notamment par l'élargissement des contacts vers d'autres massifs. La commission 2008, composée de journalistes et de communicants, a commencé à ouvrir à d'autres régions et a eu la satisfaction de constater le nombre important de candidats. Après une première sélection, une trentaine était en lice pour la compétition finale.

Vivement l'année prochaine car cette manifestation représente un réel intérêt en elle-même, et en plus, elle crédibilise le club.

Andrée Montmasson

Le palmarès 2008

- Le Prix pour la contribution journalistique la plus engagée

Attribué à Philippe Descamps pour « *La montagne victime des sports d'hiver* », paru dans le Monde diplomatique en février 2008.

- Le Prix pour la contribution journalistique la plus artistique

Attribué au reportage : « *le bout du Tunnel dans les entrailles du Lyon Turin* » de France Harvois pour les textes et Pierre Witt pour les photos. Un reportage paru dans Alpes Loisirs à l'automne 2008, une sorte de visite privée dans les entrailles du tunnel Lyon-Turin.

- Le coup de cœur

Attribué au film : « *Berrault* » de Gilles Chappaz et Raphael Lassablière et produit par Miggo production. Plus d'une heure de film hommage à Patrick Berrault pour lequel Gilles Chappaz, déjà réalisateur de deux films sur l'alpiniste, "la Cordée de Rêve" et "Sur le fil des 4000", est notamment allé rencontrer Patrick Edlinger, l'un de ses amis les plus proches, dans le Verdon théâtre de leurs escalades.

- Le premier prix spécial du jury du Club de la Presse :

Attribué au DVD : « *Jeux olympiques d'hiver 30 minutes d'archives* » Trois films d'archive réalisés par Jean-Marc Eysseric d'Altius Prod. Chamonix en 1924, Grenoble en 1968 et enfin Albertville en 1992.

- Le deuxième prix spécial du jury du Club de la Presse :

Attribué à : « *Hubert Favre fondateur et président d'honneur de la revue Ensemble dans le Beaufortin* ». Un bulletin trimestriel qui sort depuis plus de 40 ans dans la région de montagne du Beaufortin.

VISITE DU " PHARE "

A l'invitation de Chambéry Métropole, les membres du Club de la presse des pays de Savoie ont visité le chantier du Phare le 16 septembre 2008 pendant la Foire de Savoie. Conception du bâtiment par le cabinet d'architecte Patriarche et Cie, maître d'œuvre, pour le compte de Chambéry Métropole, maître d'ouvrage. Le terrassement a débuté en janvier 2007, les bâtiments seront livrés à l'automne 2008 et ouverts au public en février 2009.

Le Phare présente la particularité de répondre à des exigences différentes suivant le sport, le spectacle ou la manifestation : il faudra gérer des transformations rapides et radicales, variant également en fonction du nombre de personnes à accueillir ; et par la suite, le bâtiment devra pouvoir évoluer suivant les besoins à venir.

La démarche du projet se veut de haute qualité environnementale : échangeur de chaleur, chauffage urbain alimenté à terme à 60% en énergies renouvelables, production d'énergie solaire, acoustique étudiée pour le voisinage, valorisation du site.

Le Phare sera donc un ensemble permettant d'accueillir le sport de haut niveau, ainsi que des concerts, des spectacles et des manifestations d'envergure (certaines pouvant se faire en collaboration avec Savoieexpo) avec une ouverture au public de 110 jours par an.

La gestion de l'ensemble est confiée, avec un contrat conclu suivant un cahier des charges de Chambéry Métropole, à la Société Véga dont le savoir-faire s'exerce déjà dans plusieurs grandes villes de France.

LES MINISTRES EUROPEENS DE L'AGRICULTURE EN HAUTE-SAVOIE

RENCONTRE AVEC MICHEL BARNIER le 21 septembre 2008



La rencontre, initialement prévue à Bonlieu Scène Nationale, a finalement lieu dans la salle des délibérations de la préfecture de Haute Savoie, dans le cadre du conseil informel des ministres européens de l'Agriculture qui se déroulait à Annecy et en Savoie.

Une quinzaine de journalistes assistent à cette réunion.

Le ministre explique que **ce type de réunions ministérielles** n'entraîne aucune décision, mais permet de faire le point à mi-parcours et de préparer de nouvelles orientations pour le cycle suivant. Chaque cycle dure 7

ans et le prochain commence en 2013.

Sont abordés les points suivants :

Les quotas. Leur suppression en 2010 impose d'ores et déjà une réflexion sur la réorientation des aides, car il y aura des pénalisés .

La préservation de l'environnement. Michel Barnier assure que les agriculteurs préservent l'environnement mais subissent les aléas climatiques. Une gouvernance s'impose afin d'affranchir l'agriculture alimentaire de la loi du marché. Un soutien social devrait accompagner les agriculteurs en difficulté (ovins actuellement), les employeurs, les jeunes installations, et les anciens en voie de transmission d' exploitation.

Le problème du loup doit être considéré de façon différente suivant les cas, et les solutions elles-mêmes varieront suivant les régions.

Les syndicats agricoles soulèvent plusieurs problèmes : diminution des traitements phytosanitaires (cruiser accepté en accord avec les industriels agricoles, les apiculteurs... pour un an d'essai avant rapport et prise de décision), traitement du maïs (normalement par rotation, et en aérien seulement dans les cas d'urgence), les OGM.

La crise alimentaire mondiale est vraiment cruciale : 950 millions de personnes en danger selon la FAO. La reconstitution de la filière vivrière bénéficie du soutien de l'U.E. pour créer des mutualismes régionaux nécessaires dans la gestion des crises.

La candidature aux J.O. d'hiver (Annecy, Grenoble, Gap et Nice) est approuvée par Michel Barnier qui déclare le CIO ouvert à l'ambition de petites ou de grandes villes , l'organisation étant l'élément majeur pour le choix final.



REUNION ANNEXE AVEC LES SYNDICATS AGRICOLES

Michel Barnier ayant refusé une réunion commune , une seconde rencontre dans les mêmes locaux a permis de connaître les souhaits et les points de vue différents des représentants de la **FNSEA** et de la **Confédération paysanne**. Ils furent tous d'accord, en début de séance, pour attirer l'attention du ministre sur le travail fourni, mais aussi sur le nécessaire rééquilibrage des aides et les prévisions de l'orientation de 2013, avec le choix pour chaque pays.

Puis ce bel unisson a été rompu par les "paysans" qui reprochent à la FNSEA son refus en 2003 de ce qui est réclamé maintenant . Ils s'insurgent sur le fait que la FNSEA est souvent consultée aux dépens de la base. Un exemple : les fermes choisies pour la visite des ministres européens fournissent une production plus industrielle que paysanne et représentent mal l'agriculture de montagne en question. La Confédération paysanne fait d'ailleurs remarquer qu'elle est souvent mal représentée dans les hautes instances, alors que la population se montre plutôt favorable à ses thèses, notamment en ce qui concerne le maintien d'une nourriture saine , ce qui autorise tous les espoirs pour l'avenir.



A. Montmasson

Les brèves

UNE NOUVELLE REVUE

Depuis peu, une nouvelle revue a vu le jour en Savoie. Il s'agit des **Cahiers de saint François**, une revue catholique trimestrielle que l'on doit à notre confrère Laurent Gruaz. Journaliste et doctorant en histoire religieuse à l'Université de Lyon III, Laurent Gruaz et quelques amis ont fondé ce journal qui dispensera des informations ainsi que des articles universitaires



sur le sujet. Entièrement gratuite, la revue compte une quinzaine de pages. Elle est adressée par e-mail sur le principe d'une newsletter. Elle sera par la suite téléchargeable sur Internet. Un comité de lecture vient de se mettre en place au sein duquel se trouvent notamment Gilles Carrier-Dalbion, administrateur du château de Thorens, Catherine Hermann, docteur en histoire médiévale, l'Abbé Thibault Nicolet ou encore Isabelle de Roussy de Sales, conservatrice des archives de saint François de Sales. Celles et ceux qui souhaitent recevoir la revue peuvent envoyer un e-mail à : redaction@cahiers-saintfrancois.fr
Nous souhaitons longue vie à ce nouveau confrère.

SCENARISTES EN SERIES

Du 17 au 19 octobre 2008 à Aix-les-bains, la 3^{ème} édition du Festival des séries a accueilli la Grande Bretagne comme invité : Ashes to ashes, the IT crowd et Party animals se sont fait remarquer, sans oublier Mistresses, Survivors ni Life on Mars... Les séries fiction française (dont celle de France 3, Disparitions) permi-

rent aux producteurs de présenter leur politique de diffusion et leurs projets pour l'année à venir : ce festival est en effet une exceptionnelle occasion de rencontre et de débats pour les scénaristes, les producteurs, les acteurs, les medias et le public.

LA NOUVELLE GENERATION (un été prolifique)

Jérôme Rivollet, journaliste de Radio Alto, est l'heureux papa d'une petite fille, Romane.
Aurélie Salaün-George de l'Agence économique de Savoie est maman d'un garçon, Thibault.
Nicolas Morel, déjà papa de 3 enfants, nous a annoncé la naissance de 2 jumeaux.
Attention : Jean Marc Canova est l'heureux grand-père d'un petit Paul, premier né de sa fille Audrey!!!

Le club au cinéma italien.

Cette année, la contribution du club au festival de cinéma italien d'Annecy a pris une nouvelle forme. Jean A. Gili, directeur artistique de la manifestation, a proposé aux adhérents du club une participation à la composition du jury du prix du documentaire, une nouveauté lancée lors de l'édition 2008 du festival. Le conseil d'administration a retenu cette idée. Andrée Montmasson et Gérard Fumex ont représenté le club dans cette aventure. Nous étions aux côtés de Jean-Baptiste Huber, cinéaste. Ce fut très intéressant. Reste à savoir si Jean Gili renouvellera l'expérience en 2009, ce qui serait très valorisant pour nos activités en Haute-Savoie.

LES NOUVELLES ET NOUVEAUX...

- Jean-Martial ANDRE**, depuis plus de 10 ans au club comme responsable de communication pour la Mutuelle Radiance, a chez nous une autre casquette : comme président de Radio Ellébore.
- Estelle BONHOMME** est responsable de la communication de l'I.N.E.S. (Institut National de l'Energie Solaire) au Bourget-du-Lac ; on rappelle que le secrétaire général de l'I.N.E.S., Vincent Jacques-le-Seigneur, était l'invité du club à Chambéry au repas mensuel du 5 mai 2008.
- Rémy CREPIN** est passé de Savoie au Conseil général de Haute-Savoie, dont il est directeur de cabinet et de la communication.
- Véronique DAUMONT** est chargée de communication de la ville de Saint-Jean de Maurienne.
- Isabelle GAILLARD** est la responsable commerciale du PHARE, fameux nouveau complexe multi-activités de Chambéry qui ouvrira ses portes en février 2009 et proposera 250 manifestations (économiques, culturelles ou sportives) par an.
- Oissila LATEUR**, une ancienne du club, revient comme communicante de l'entente commerciale "Les sentiers du théâtre".
- Nathalie VALEMBOIS**, précédemment à l'ESC de Chambéry, puis à CERVIN ENR, est la nouvelle responsable de communication à l'Agence économique de la Savoie, à la suite de Sabrina Le Bourgeois (partie en juillet dans un organisme d'urbanisme de Saint Etienne).